

COMUNE DI PONSACCO

(Provincia di Pisa)

AVVISO PUBBLICO DI CONCORSO DI IDEE PER UNA SCULTURA CELEBRATIVA

Art. 1 - Oggetto e finalità dell'opera

Il Comune di Ponsacco indice un concorso di idee per l'acquisizione di una proposta progettuale di una **scultura celebrativa** da collocare nel territorio comunale. L'opera ha lo scopo di onorare la **resilienza umana** e il coraggio di fronte alla malattia, fungendo da simbolo perenne di forza morale per l'intera comunità. La procedura si svolge in forma aperta e garantisce l'anonimato dei partecipanti attraverso l'uso di codici identificativi.

Art. 2 - Tema e titolo dell'opera

Gli artisti sono chiamati a rappresentare i valori etici della persona colpita dalla malattia, con particolare attenzione al **coraggio indomito**, alla **dignità**, alla **speranza** e alla voglia di vivere. Il **titolo dell'opera** è lasciato alla libera scelta dell'artista e sarà considerato un elemento integrante della valutazione concettuale.

Art. 3 - Condizioni di partecipazione

Il concorso è aperto ad artisti e professionisti, con capacità ed esperienze pregresse da curriculum, che non presentino cause di esclusione previste dalla normativa vigente, come quelle indicate nell'art. 94 e 95 del D.Lgs. 36/2023. È consentita la partecipazione **singola o in gruppo**; in caso di raggruppamento, deve essere nominato un capogruppo delegato ai rapporti con l'Amministrazione. È fatto divieto assoluto ai partecipanti di pubblicare o divulgare i progetti prima del giudizio della Commissione, pena l'esclusione.

Art. 4 - Prescrizioni tecniche e materiali

1. **Materiali:** Il progetto deve prevedere tassativamente l'uso di **materiale lapideo** (marmo, granito, pietra naturale) o **metallo** (leghe ad alta resistenza). La scelta deve privilegiare la **durabilità** e la riduzione dei costi di manutenzione.
2. **Elaborati richiesti:** I partecipanti devono presentare obbligatoriamente dettagli grafici, rendering dell'opera nel contesto urbano di Ponsacco, dimensioni precise (Altezza, Larghezza, Profondità) e una **stima analitica dei costi**. Possono essere richiesti anche una relazione tecnico-illustrativa (massimo 15 pagine) e tavole in formato UNI A1.

Art. 5 - Modalità di presentazione e anonimato

La proposta deve essere contenuta in un unico plico anonimo, recante all'esterno la dicitura: "Concorso di idee per la realizzazione di una statua celebrativa". All'interno devono essere inserite due buste separate:

- **Busta A (Documentazione Amministrativa):** Contenente la domanda di partecipazione in carta semplice su modello libero indicante i dati personali dei presentanti l'idea, il loro curriculum evidenziando le attività analoghe, una breve relazione sull'opera ed il suo significato, le dichiarazioni sostitutive.
- **Busta B (Elaborati):** Contenente i disegni e le relazioni tecnico operative rispetto alla realizzazione dell'opera e della sua potenzialità a veicolare il messaggio, tempi e costi di realizzazione e quanto il presentatore possa ritenere utile.

Art. 6 - Commissione giudicatrice e criteri di valutazione

La Commissione sarà composta idoneo personale comunale e da uno o più esperti in arti visive e conservazione dei beni culturali. La valutazione si baserà su:

- **Forza concettuale** e aderenza al tema morale (resilienza e coraggio).
- **Qualità estetica** e integrazione nel contesto urbano.
- **Fattibilità tecnico-economica** e durabilità dei materiali. Sarà data priorità alle proposte che presentano il **minore impatto economico** per le casse comunali.

Trattandosi di un concorso di idee, la commissione di concerto con la A.C., prima dell'inizio della procedura di valutazione, indicherà in apposito verbale della commissione i criteri di valutazione.

Art. 7 - Condizioni economiche e diritto d'autore

1. **Premio:** Al vincitore potrà essere attribuito un premio lordo di € **500,00** che include l'acquisto dei diritti di riproduzione per l'esecuzione.
2. **Donazione:** L'Amministrazione valuterà con **decisa preferenza** i progetti che prevedano la **donazione dell'opera** finita al Comune. In tal caso, il Comune rimborserà esclusivamente le **spese vive documentate** (materiali, fusioni, lavorazione), senza compensi per l'opera intellettuale.
3. **Proprietà:** Mentre la proprietà intellettuale resta dell'autore, l'elaborato vincitore viene acquisito in proprietà dall'Ente banditore.

Art. 8 - Termini di presentazione: Le domande devono pervenire al protocollo del Comune di Ponsacco entro il termine perentorio del 31.03.2026. la trasmissione delle stesse con le sue modalità sarà sotto la esclusiva responsabilità del concorrente. Le istanze pervenute oltre tale scadenza non saranno prese in considerazione.

Art. 9 - Responsabile del Procedimento e Controversie: Il Responsabile Unico del Progetto (RUP) curerà il corretto svolgimento della procedura. Per eventuali controversie non risolubili in via bonaria, il foro competente sarà quello di Pisa.